

**СОДЕРЖАНИЕ**

# Комплекс основных характеристик программы

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1. Пояснительная записка | стр. 3 |
| 1.2. Содержание программы | стр. 9 |

1. **Комплекс организационно-педагогических условий**

2.1. Учебный план стр. 11

|  |  |
| --- | --- |
| 2.2. Календарный учебный график | стр. 15 |
| 2.3. Условия реализации программы | стр. 20 |
| 2.4. Формы аттестации и оценочные материалы | стр.21 |
| 2.5. Методические материалы  2.6. Воспитательный компонент программы | стр.21  стр. 22 |
| 2.7. Список литературы | стр.24 |

1. **Комплекс основных характеристик дополнительной**

**общеразвивающей программы**

* 1. **Пояснительная записка**

Наряду с традиционными учебными пособиями в настоящее время появилось большое количество образовательных электронных ресурсов. Компьютерное обучение - новый способ обучения, одним из его разновидностей можно считать использование обучающих игровых программ.

Целью введения компьютера в жизнь дошкольника является «...прежде всего, формирование у него психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии».

С расширением рынка игрового программного обеспечения компьютерные игры все больше места занимают в жизни ребенка. В настоящее время рынок переполнен играми, насаждающими агрессию и насилие. Психологическая зависимость от компьютерных игр отрицательно влияет на психическое и соматическое состояние ребенка. Чтобы оградить ребенка от негативного влияния компьютерных игр необходимо тщательно следить за выбором игровых программ.

В данную программу включены такие компьютерные игры, которые будут способствовать развитию познавательной активности обучающегося и побуждать его к активному пополнению знаний об окружающем мире. Благодаря этому у детей развиваются психические процессы, необходимые для обучения в школе: мышление, память, восприятие, познавательная активность. В этих играх, как и во всякой творческой деятельности, ребенку потребуется активизировать свое мышление, сообразительность, находчивость, умение рассуждать.

**Нормативно-правовое обеспечение программы**

* Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
* Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196";
* Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726;
* Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочные разноуровневые программы)"[;](http://xn----7sbbsodjdcciv4aq0an1lf.xn--p1ai/files/upload/2015-12-02_(10).pdf)
* СанПин 2.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
* СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* Письмо  Минобрнауки России от 28 апреля 2017 г. № ВК – 1232/09 «О направлении методических рекомендаций» вместе с Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»;
* СанПин 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;
* Письмо Министерства образования и науки Ульяновской области от 21.04.2020 №2822 Методические рекомендации «О реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
* Устав ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи»;
* Локальные акты ОГБН ОО «Дворец творчества детей и молодёжи».

**Уровень освоения программы** – стартовый.

**Направленность (профиль) программы** - техническая.

**Актуальность программы –** в век всеобщей компьютеризации информационная грамотность учеников обеспечивает им успешную адаптацию в социуме. Компьютер является неотъемлемой частью современной жизни, однако не каждый ребенок знает, как с помощью компьютера решить некоторые учебные задачи: написать реферат, подготовить иллюстративный материал, найти информацию в Интернет, подготовить компьютерную презентацию. Программа успешно решает данную проблему, так как в ней заложены начальные приёмы знакомства с компьютером на основе интегрированной графической среды ПервоЛого.

Программа ориентирована на использование универсальной учебной компьютерной программы ПервоЛого, разработанной российским Институтом новых технологий образования совместно с канадской фирмой LogoComputerSystemsInc.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что программа интегрирует графику, программирование, мультипликацию, звуки и позволяет осуществлять проектный подход к занятиям по всем направлениям учебного плана, а также объединять на одном занятие различные школьные дисциплины.

Программа отвечает образовательным запросам обучающихся и ориентирована на личностно-ориентированный подход в обучении. Занятия затрагивают рефлексивно-личностную и рефлексивно-коммуникативную сферы дошкольников и способствует активному познанию основных понятий и принципов предмета информатики.

На занятиях используются задания разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких обучающихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Данная программа ориентирована на формирование у обучающихся практических навыков, связанных с обработкой информации на компьютере и освоению основ проектно-творческой деятельности. Занятия предполагают не только первоначальное знакомство с компьютером, но и развитие памяти, логического мышления, познавательных интересов обучающихся, на основе активных (в основном игровых) методов и средств обучения.

Рабочая программа имеет целью удовлетворение интересов и запросов учащихся, связанных с изучением и применением информационных технологий, формирование у дошкольников мировоззрения открытого информационного общества и самостоятельного приобретения знаний с помощью средств информационных технологий, начальное формирование и развитие логического мышления и пространственного воображения.

Занятия на компьютере имеют большое значение и для развития произвольной моторики пальцев рук, что особенно актуально при работе с дошкольниками. В процессе выполнения компьютерных заданий им необходимо в соответствии с поставленными задачами научиться нажимать пальцами на определенные клавиши, пользоваться манипулятором «мышь». Кроме того, важным моментом подготовки детей к овладению письмом, является формирование и развитие совместной координированной деятельности зрительного и моторного анализаторов, что с успехом достигается на занятиях с использованием компьютера.

Ребенок овладевает новым способом, более простым и быстрым, получения и обработки информации, меняет отношение к новому классу техники и вообще к новому миру предметов.

Использование компьютерных технологий в работе с детьми дошкольного возраста являются еще пока нетрадиционной можно более эффективно решать образовательные задачи, которые будут способствовать подготовке ребенка к обучению в школе.

**Адресат программы** - обучающиеся 5–7 лет.

**Объём программы** - Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному учебному часу. Общее количество часов в год на одну группу — 36 часов.

**Режим занятий:** Занятия проходят 1 раза в неделю по 3 занятия длительностью 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

(очно) – 30 мин. занятие / 10 мин. перерыв

(дистанционно) – 30 мин. занятие / 10 мин. перерыв

**Формы обучения и особенности организации образовательного процесса.** Базовая форма обучения данной программы – ***очная*,** но в случаях невозможности проведения занятий в очном режиме доступно осуществление некоторого числа ***дистанционных занятий*** с использованием электронно-коммуникационных технологий.

**Срок освоения программы** — 1 год.

**Цель программы -** сформировать основы информационно – коммуникационной компетентности (овладение дошкольниками навыками работы на компьютере, умением работать с различными видами информации и освоение основ проектно-творческой деятельности), развивать творческие и интеллектуальные способности детей, формировать эмоционально – положительное отношение к компьютерам.

**Задачи -**

**Образовательные:**

* освоение навыков в работе на компьютере с использованием интегрированной графической среды ПервоЛого;
* обучение основам алгоритмизации и программирования;
* овладение умением работать с различными видами информации, в том числе графической, текстовой, звуковой;
* развитие образного, художественного мышления;
* развитие мелкой моторики;
* освоение основ проектно-творческой деятельности;
* развитие межпредметных связей: информатика; русский язык; литература; изобразительное искусство; музыка.

**Воспитательные:**

* формирование потребности в саморазвитии;
* формирование активной жизненной позиции;
* развитие культуры общения;
* развитие навыков сотрудничества.

**Развивающие:**

* развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
* развитие чувства прекрасного;
* развитие умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
* развивать творческие способности и логическое мышление детей.

**Планируемые результаты реализации программы -**

**Предметные:**

*Учащиеся должны знать:*

* назначение среды ПервоЛого;
* основные объекты графического интерфейса среды ПервоЛого (понятие команды и входных параметров, назначение и возможности Поля форм);
* назначение Личной карточки Черепашки (технологию организации движения Черепашки);
* что такое программа;
* правила оформления программы;
* технологию создания анимационного сюжета;
* технологию создания декорации микромира.

*Учащиеся должны уметь:*

* управлять движением Черепашки;
* рисовать простейшие фигуры;
* переодевать Черепашку в разные формы;
* пользоваться инструментами Поля форм при создании микромиров;
* создавать декорации микромира на переднем, среднем и заднем плане;
* моделировать прямолинейное движение с разными скоростями;
* моделировать движение по сложной траектории;
* моделировать движение с повторяющимися фрагментами;
* разрабатывать программы;
* составлять программы рисования графических объектов;
* составлять программы для анимационного сюжета.

**Личностные:**

*В результате обучения ребята научаться:*

* анализировать и применять полученную информацию;
* составлять алгоритм действий;
* сопоставлять полученный результат с поставленной целью.

**Метапредметные:**

*В результате обучения ребята научаться:*

* принимать учебную программу;
* сотрудничать в парах и с педагогом;
* самостоятельно выполнять мини-проекты;
* работать с различными программами.

**Методы и приёмы работы:**

Методологической основой программы является деятельностный подход к применению новых ИКТ в дополнительном образование, он состоит в том, что в результате обучения по данной программе обучающиеся приобретают знания нужные для овладения практическими умениями и знаниями.

Основные методические подходы:

• рганизуемая деятельность имеет гибкую структуру.

• На занятиях организуются беседы, дискуссии, создаются проблемные и игровые ситуации.

• Создаются определённые ситуации общения, которые приводят ребёнка к тому что нужно проявить собственную инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы.

• Образовательный процесс должен строится на основе применения современных педагогических технологий.

Методы и приёмы:

• Интерактивного общения.

• Наглядный.

• Словесный.

• Практический.

• Управление, экспериментирование.

• Проблемный.

Формы:

• Интерактивные занятия.

• Познавательные беседы.

• Оформление выставок.

• Компьютерные и настольные игры.

• Упражнения в тетрадях.

• Общение с родителями.

• Физминутки.

• Индивидуальные занятия.

• Коллективная деятельность.

• Совместные со взрослым работы.

Используются технологии:

• Проектирование;

• ИКТ.

• Здоровьесберегающие.

Работа с родителями:

• Собрания.

• Анкетирование.

• Знакомство с программой обучения ИКТ.

• Акцентирование внимания родителей на сайт детского сада.

• Консультация «Какие игры можно использовать для обучения детей».

• Проведение выставки буклетов «Наша группа», «Немного о себе», и др.

• Проведение совместного мероприятия с использованием ИКТ.

• Консультация по интересующим их вопросам.

# 1.2. Содержание программы

**Раздел № 1. Введение.**

*Теория.* Основные правила поведения в компьютерном классе. Основные правила работы за компьютером.

*Практика.* Выбор пункта *Новый* в меню *Альбома*. Элементы рабочего поля: альбом, редактор, текст, листы, мелочь, помощь, главный герой среды – черепашка. Знакомство с меню *Альбом: Новый, Открой, Запиши, Сохрани, Сохрани как, Страница* и т.д.

**Раздел №2. Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки.**

*Теория.* Функции правой части окна программы (закладки). Наборов команд: команды черепашки, оглавление альбома, команды управления черепашкой, мультимедиа. Использование клеток из набора. Оглавление (добавить новый лист).

*Практика*. Этапы проекта: (исследовательский этап, технологический этап). Оформление проекта «Дом, в котором мы живём». Технологический этап выполнения проекта. Защита собственных проектов учащихся. Просмотр формы черепашки, с помощью щелчка на соответствующей закладке. Работа с рисунком и формами Черепашки.

**Раздел №3. Работа с рисунком и формами Черепашки.**

*Теория.* Способы создания новой формы. Выполнение учебных действий под руководством учителя.

*Практика*. Рисование новой формы с помощью Рисовалки, использование уже имеющейся картинки, сформированной в другой программе, отсканированной картинки или фотографии. Оформление проекта «Зоопарк».

**Раздел №4. Объекты. Управление объектами.**

*Теория.* Общее представление о 22-х основных командах. Изучение правила выполнения команд «Увеличься», «Уменьшись» «Иди», «Повернись», «Опусти перо», «Подними перо», «Измени перо», «Вылей краску», «Сотри рисунок», «Покажись-Спрячься», «Перед всеми –Позади всех» и наблюдение результата выполнения команд.

*Практика*. Оформление проектов «Сказка «Колобок», «Черепашка-художник», «Азбука». Выбор объектов, конструирование сюжета. Защита собственных проектов учащихся. Изучение правил выполнения команд «Домой», «Замри-отомри», «Светофор», «Сообщи», «Выключи всё», и наблюдение за результатами выполнения этих команд. Изучение алгоритма добавления новой команды. Отработка умения добавлять новую команду. Отработка умения отменять выполнение команды. Выполнение технологических операций по оформлению проекта с использованием инструментов ПервоЛого.

**Раздел №5. Команды управления черепашкой.**

*Теория.* Команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта, создание мультипликационного эффекта; создание новых форм и оживление их; создание мультипликационного сюжета.

*Практика*. Оживление сюжетов: «Городское шоссе», «Аквариум».

**Раздел №6. Проектные работы.**

*Теория.* Индивидуальная работа по разработке творческих мультимедийных мини проектов с использованием полученных знаний и умений в области реализации программы «ПервоЛого». Проводится после изучения раздела.

*Практика.* Оформление и смотр итоговых проектов.

1. **Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | | | | **Формы организации занятий** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | | **Практика** |
| **Раздел № 1. Введение** | | | | | | | |
| 1 | Вводный инструктаж. Правила поведения при работе с компьютером, техника безопасности. Включение, загрузка и выключение компьютера. https://www.youtube.com/watch?v=P2YDtDykmqg | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 2 | Знакомство со средой ПервоЛого.https://www.youtube.com/watch?v=PwcwMeA9UsM | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Наблюдение |
| **Раздел № 2. Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки.** | | | | | | | |
| 3 | Инструменты ПервоЛого. https://www.youtube.com/watch?v=M5NA3idTHg0 | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 4 | Команды управления черепашкой. https://www.youtube.com/watch?v=bvK6zRHqNmw | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 5 | Рисовалка. Библиотека картинок. Палитра. https://www.youtube.com/watch?v=8SP5dE96vW4 | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 6 | Рисовалка. Выделение, удаление, перемещение, копирование, изменение размеров части рисунка. https://www.youtube.com/watch?v=AEtNCx8tsEg | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 7-8 | Мини проект «Дом, в котором мы живём». https://www.youtube.com/watch?v=8SP5dE96vW4 | 2 | 1 | | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел № 3. Работа с рисунком и формами Черепашки** | | | | | | | |
| 9 | Как надеть форму черепашки. https://www.youtube.com/watch?v=pce5u1C3lvc | 1 | 05 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 10 | Как вернуть черепашке исходную форму. https://www.youtube.com/watch?v=pce5u1C3lvc | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 11 | Создание новой формы. https://www.youtube.com/watch?v=iCyKtZAqcko | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 12 | Многообразие форм черепашки. https://www.youtube.com/watch?v=iCyKtZAqcko | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 13 | Копирование форм черепашки. https://www.youtube.com/watch?v=iCyKtZAqcko | 1 | 0,5 | | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 14-15 | Оформление мини проекта «Зоопарк». https://www.youtube.com/watch?v=nr3CAGuUd-4 | 2 | 1 | | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| 16 | Итоговый проект | 1 | - | | 1 | Диагностика | Опрос, беседа, наблюдение |
| **Раздел № 4. Объекты. Управление объектами** | | | | | | | |
| 17 | Команды управления черепашкой. https://www.youtube.com/watch?v=SIzGg2pnhj8 | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 18 | Команды «Иди», «Повернись», «Пауза». https://www.youtube.com/watch?v=bvK6zRHqNmw | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 19-20 | Мини проект «Сказка «Колобок» | 2 | | 1 | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| 21 | Команды «Опусти перо»,  «Подними перо», «Измени перо». https://www.youtube.com/watch?v=zRqNeQ\_6LsY | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 22 | Черепашка рисует квадрат, прямоугольник https://www.youtube.com/watch?v=zRqNeQ\_6LsY | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 23 | Черепашка рисует треугольник, круг https://www.youtube.com/watch?v=zRqNeQ\_6LsY | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 24-25 | Мини проект «Черепашка-художник» https://www.youtube.com/watch?v=87SUhCMV2UI | 2 | | 1 | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| 26 | Команды «Вылей краску», «Сотри рисунок» «Штамп». https://www.youtube.com/watch?v=q5gCQKV0sx4 | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 27 | Команды «Покажись», «Спрячься» «Перед всеми» «Позади всех». | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |
| 28-29 | Мини проект «Азбука» | 2 | | 1 | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел № 5. Команды управления черепашкой** | | | | | | | |
| 30 | «Светофор»  <https://www.youtube.com/watch?v=aCfgNa1JLPg> | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Наблюдение |
| 31-32 | Мини проект «Городское шоссе» https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-pervologo-elektronniy-proekt-gorodskoe-shosse-1407136.html | 2 | | 1 | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| 33 | «Цвет» https://www.youtube.com/watch?v=AMhAlAujkdo | 1 | | 0,5 | 0,5 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Наблюдение |
| 34-35 | Мини проект «Аквариум» https://www.youtube.com/watch?v=x7s4zrI6tTM | 2 | | 1 | 1 | Творческая работа | Наблюдение |
| **Раздел № 6. Проектные работы** | | | | | | | |
| 36 | Мини проект «Том и Джерри» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 37 | Мини проект «В космосе» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 38 | Мини проект «Графический дизайн» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 39 | Мини проект «День-ночь» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 40 | Мини проект «В синем море…» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 41 | Мини проект «Весна» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 42 | Проект «Сказка «Репка» (лист 1) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 43 | Проект «Сказка «Репка» (лист 2) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 44 | Проект «Сказка «Репка» (лист 3) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 45 | Проект «Сказка «Репка» (лист 4) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 46 | Проект «Сказка «Репка» (лист 5) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 47 | Проект «Сказка «Репка» (лист 6) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 48 | Проект «Сказка «Репка» (лист 7) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 49 | Проект «Сказка «Репка» (лист 8) | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 50 | Мини проект «Слова, начинающиеся со звука…» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 51 | Мини проект «Слова, оканчивающиеся на звук…» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 52 | Мини проект «Состав числа» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 53 | Мини проект «Сосчитай» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 54 | Мини проект «Лови цифры» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 55 | Мини проект «Подчеркни «лишний» предмет» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 56 | Мини проект «Игра «Найди букву» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 57 | Мини проект «Игра «Найди букву» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 58 | Мини проект «Выбери животных» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 59 | Мини проект «Слоги» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 60 | Мини проект «Инопланетянин» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 61 | Мини проект «Сравни цифры» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 62 | Мини проект «Поймай бабочек» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 63 | Мини проект «Допиши пропущенные цифры» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 64 | Мини проект «Найди слова, в которых … слога» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 65 | Мини проект «Игра «Допиши слог» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 66 | Мини проект «Дикие и домашние животные» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 67 | Мини проект «Волшебная буква» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 68 | Мини проект «Где звук?» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 69 | Мини проект «Игра «Малыш и шоколадки» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 70 | Мини проект «Игра «Найди вторую половину» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 71 | Мини проект «Игра «Нюша ловит цветы» | 1 | | 0,5 | 0,5 | Творческая работа | Наблюдение |
| 72 | Итоговое занятие | 1 | | - | 1 | Диагностика | Опрос, беседа, наблюдение |
| **Итого** | | **72** | | **35** | **37** |  | |

# 2.2. Календарный учебный график

**Место проведения:**

**Время проведения занятий**:

**Изменения расписания занятий: -**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во час.** | **Форма занятия** | **Форма контроля** | **Дата планируемая (число, месяц)** | **Дата фактическая (число, месяц)** | **Причины изменения даты** |
| **Раздел №1. Введение** | | | | | | | |
| 1 | Вводный инструктаж. Правила поведения при работе с компьютером, техника безопасности. Включение, загрузка и выключение компьютера. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 2 | Знакомство со средой ПервоЛого.https://www.youtube.com/watch?v=PwcwMeA9UsM | 1 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| **Раздел №2. Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки.** | | | | | | | |
| 3 | Инструменты ПервоЛого. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 4 | Команды управления черепашкой. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 5 | Рисовалка. Библиотека картинок. Палитра. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 6 | Рисовалка. Выделение, удаление, перемещение, копирование, изменение размеров части рисунка. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 7-8 | Мини проект «Дом, в котором мы живём». | 2 | Творческая работа | Наблюдение |  |  |  |
| **Раздел №3. Работа с рисунком и формами Черепашки** | | | | | | | |
| 9 | Как надеть форму черепашки. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 10 | Как вернуть черепашке исходную форму. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 11 | Создание новой формы. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 12 | Многообразие форм черепашки. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 13 | Копирование форм черепашки. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 14-15 | Оформление мини проекта «Зоопарк». | 2 | Творческая работа | Наблюдение |  |  |  |
| 16 | Итоговый проект | 1 | Диагностика | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| **Раздел № 4. Объекты. Управление объектами** | | | | | | | |
| 17 | Команды управления черепашкой. | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 18 | Команды «Иди», «Повернись», «Пауза». | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 19-20 | Мини проект «Сказка «Колобок» | 2 | Творческая работа | Творческая работа |  |  |  |
| 21 | Команды «Опусти перо»,  «Подними перо», «Измени перо». | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 22 | Черепашка рисует квадрат, прямоугольник | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 23 | Черепашка рисует треугольник, круг | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 24-25 | Мини проект «Черепашка-художник» | 2 | Рассказ, беседа, практическая работа | Творческая работа |  |  |  |
| 26 | Команды «Вылей краску», «Сотри рисунок» «Штамп». | 1 | Творческая работа,  Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 27 | Команды «Покажись», «Спрячься» «Перед всеми» «Позади всех». | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
| 28-29 | Мини проект «Азбука» | 2 | Творческая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
|  |  |
| **Раздел № 5. Команды управления черепашкой** | | | | | | | |
| 30 | Переход на другую страницу по сигналу «Светофор»  <https://www.youtube.com/watch?v=aCfgNa1JLPg> | 1 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 31-32 | Мини проект «Городское шоссе» https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-pervologo-elektronniy-proekt-gorodskoe-shosse-1407136.html | 2 | Творческая работа | Рассказ, беседа, практическая работа |  |  |  |
|  |  |
| 33 | «Цвет» https://www.youtube.com/watch?v=AMhAlAujkdo | 1 | Рассказ, беседа, просмотр видеоролика, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 34-35 | Мини проект «Аквариум» | 2 | Творческая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
|  |  |
| **Раздел № 6. Проектные работы.** | | | | | | | |
| 36 | Мини проект «Том и Джерри» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 37 | Мини проект «В космосе» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 38 | Мини проект «Графический дизайн» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 39 | Мини проект «День-ночь» | 2 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 40 | Проект «В синем море…» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 41 | Проект «Весна» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 42 | Проект «Сказка «Репка» (лист 1) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 43 | Проект «Сказка «Репка» (лист 2) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 44 | Проект «Сказка «Репка» (лист 3) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 45 | Проект «Сказка «Репка» (лист 4) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 46 | Проект «Сказка «Репка» (лист 5) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 47 | Проект «Сказка «Репка» (лист 6) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 48 | Проект «Сказка «Репка» (лист 7) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 49 | Проект «Сказка «Репка» (лист 8) | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 50 | Проект «Слова, начинающиеся со звука…» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 51 | Проект «Слова, оканчивающиеся на звук…» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 52 | Проект «Состав числа» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 53 | Проект «Сосчитай» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 54 | Проект «Лови цифры» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 55 | Проект «Подчеркни «лишний» предмет» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 56 | Проект Игра «Найди букву» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 57 | Проект Игра «Найди букву» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 58 | Проект «Выбери животных» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 59 | Проект «Слоги» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 60 | Проект «Инопланетянин» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 61 | Проект «Сравни цифры» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 62 | Проект «Поймай бабочек» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 63 | Проект «Допиши пропущенные цифры» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 64 | Проект «Найди слова, в которых … слога» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 65 | Проект «Игра «Допиши слог» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 66 | Проект «Дикие и домашние животные» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 67 | Проект «Волшебная буква» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 68 | Проект «Где звук?» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 69 | Проект «Игра «Малыш и шоколадки» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 70 | Проект «Игра «Найди вторую половину» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 71 | Проект «Игра «Нюша ловит цветы» | 1 | Рассказ, беседа, практическая работа | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
| 72 | Итоговое занятие | 1 | Диагностика | Опрос, беседа, наблюдение |  |  |  |
|  | **Итого** | **72** |  |  |  |  |  |

**2.3. Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение программы:

- Наличие индивидуальных компьютеров для возможности индивидуальной работы каждого ученика.

- Программа Перволого 3.0.

- Возможность выхода в Интернет.

- Электронный учебник Перволого 3.0.

- Видеоуроки.

- Интернет-источники.

- Демонстрационные уроки и проекты на каждую тему.

- Мультимедийное оборудование.

Учебно-методическая и информационное обеспечение программы:

***Перечень методических материалов к программе***

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебного раздела | Название и форма методического материала |
| Введение. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Интегрированная среда ПервоЛого. Инструменты, закладки. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Работа с рисунком и формами Черепашки. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Объекты. Управление объектами. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Команды управления черепашкой. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Мультимедиа. | Подборка компьютерных  презентаций и видеоматериалов. |
| Кнопки. Тексты. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |
| Итоговые проектные работы. | Подборка компьютерных презентаций и видеоматериалов. |

**2.4. Форма аттестации и оценочных материалы.**

В процессе изучения программы будет проведено несколько видов контроля:

* Промежуточный контроль проводиться по окончании изученной темы в виде самостоятельного проекта;
* Итоговый контроль с просмотром лучших проектов.

# По итогам изучения программы будут проведены итоговые занятия с защитой лучших работ.

# 2.5. Методические материалы

# Раздаточный материал:

# - карточки с командами для черепашки;

# - карточки-раскраски;

# - дидактические игры;

# - демонстрационные и индивидуальные плакаты для обучения детей правилам поведения при работе с компьютером и правильной осанке.

* 1. **Реализация воспитательного компонента программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Программирование для самых маленьких» по воспитательной направленности популяризует научные знания, включает элементы профориентации, знакомя детей с особенностями программирования. В рамках данного объединения в воспитательном компоненте программы предусмотрена реализация всех инвариантных и вариативных модулей «Программы воспитания ОГБН ОО «ДТДМ» для выполнения общей комплексной воспитательной цели: «личностное развитие обучающихся»

|  |  |
| --- | --- |
| Модуль | Реализация модуля в рамках ДООП «Весёлая грамота» |
| 1. Учебное занятие | Реализация данного модуля предполагает создание условий для развития познавательной активности обучающихся, их творческой самореализации. Для очного обучения чаще всегоприменяются комбинированные и практические занятия. Занятия проводятся в форме лекций, бесед и практических заданий. При реализации программы с использованием ЭО и ДОТ используются: видеоуроки и презентации.  Исходя из специфики и психолого-педагогических особенностей дошкольного возраста, в учебные занятия активно включены игровые компоненты, каждое занятие включает в себя физкультминутку, подача материала предусматривает смену видов деятельности, направленную на снижение утомляемости и сохранение познавательной активности обучающихся. Важным является подбор дидактического и наглядного материала, которые используются в сочетании с практической деятельностью. Данные подходы позволяют успешно реализовывать воспитательный потенциал учебного занятия. |
| 2. Детское объединение | Форма организации обучающихся: детское объединение. В рамках модуля реализуется поддержка и развитие детского объединения через различные формы работы педагога, как индивидуальные (работа с отдельными обучающимися, индивидуальными заданиями, упражнениями и т.д.), так и коллективные (проведение соревнований, подготовка и проведение праздников Новый год, 8 марта, День именинника, Масленица). |
| 3.Воспитательная среда | Для реализации воспитательного потенциала модуля создана совокупность условий:   * педагогом объединения разработан учебно-методический план по вопросам духовно-нравственного воспитания (мастер-классы: «Анимированная рождественская открытка», «Анимированное поздравление с 8 Марта», «Анимированная открытка к 23 февраля»; * в объединении традиционно совместно с воспитанниками проходит подготовка и празднование Нового года, Дня именинника, Масленицы.   На уровне предметно-материального компонента в классе для занятий создана комфортная среда для воспитания обучающихся, их общения и взаимодействия. Оформлены стенды «Правила поведения при работе с компьютером», «Правила сидения за компьютером», «Зарядка для глаз при работе с компьютером», подготовлен дидактический иллюстративный материал к праздничным дням, таким как «День матери», «День отца», «День защитника Отечества». Проводятся открытые мероприятия по закреплению изученного материала под общей темой «Проектные работы» |
| 4.Моя семья - моя опора (работа с родителями) | Предусмотрены как индивидуальные, так и групповые формы работы с родителями. В объединении регулярно проводятся родительские собрания, открытые занятия для родителей, по запросу проводятся индивидуальные консультации.  Родители активно привлекаются к подготовке и проведению мероприятий, проводимых в объединении. Работа по воспитанию семейных ценностей, осознанию важности семьи проводится и при подготовке обучающимися подарков и сувениров к значимым праздникам, таким как «День матери, «День отца». Тесный контакт с родителями помогает обеспечить согласованность действий семьи и работу педагогов объединения для достижения поставленных воспитательных целей. |
| 5. Наставничество и тьюторство | В объединении предусмотрены как индивидуальные, так и групповые формы работы педагога с обучающимися. Чаще всего это консультации для одарённых детей либо отстающих, а также работа по сопровождению проектов, подготовка к конкурсам по программированию. |
| 6. Самоопределение (профориентация) | Одной из важных задач программы «Программирование для самых маленьких» является подготовка к школе, умение адаптироваться к новым условиям. Данный опыт является важным в дальнейшем самоопределении воспитанников.  Для реализации программы используется потенциал самой программы и проводятся дополнительные мероприятия (беседы, практические задания, мини проекты). |
| 7. «Наше здоровье в наших руках» (профилактика) | Профилактическая работа – значимый пункт работы педагога в объединении. В процессе освоения программы делается акцент на профилактике травматизма (беседы о нормах охраны труда, организации рабочего места, правилах сидения за компьютером, гимнастика для глаз при работе за компьютером, изучение требований безопасности в учебных классах и на рабочих местах, проводятся инструктажи по ПДД, о правилах поведения в гололёд и на воде, о правилах поведения в весенний период).  Кроме этого, ведётся работа по формированию бесконфликтной коммуникации внутри объединения, пониманию основ конструктивного поведения в коллективе.  В текущую и итоговую диагностику включена оценка развития коммуникативных умений обучающихся: умение слушать и слышать не только педагога, но и своих товарищей, вести полемику, дискуссию, выстраивать диалог. В целях профилактики отрицательного влияния внешней среды создаются ситуации успеха, идёт работа по повышению самооценки воспитанников: участие в конкурсах, олимпиадах. В объединении так же делается акцент на развитие здорового образа жизни: в перерывах проводятся подвижные игры, физкультминутки, показываются презентации о здоровой и полезной пище. |
| 8. «Край родной, навек любимый!» (краеведение) | В программу «Программирование для самых маленьких» в рамках общей работы над вариативным воспитательным модулем «Дворца творчества детей и молодежи» включен краеведческий компонент:   * экскурсии по Заволжскому району, связанные с историей города (Нижняя терраса, ул. Ленинградская, сквер у «АО Ульяновский патронный завод»; * экскурсия в музей патронного завода им.В.Володарского. |
| 9. Экологическое воспитание | Педагог проводит беседы, посвященные темам бережного отношения к окружающей среде, природе, правильном с экологической точки зрения поведении человека в различных условиях и ситуациях.  На занятиях используются презентации о значении воды для всех живых организмов, о чистом воздухе, о защите окружающей среды с помощью соблюдения элементарных правил поведения в природе. |

# Список литературы

Для педагога

* + Баракина Т.В. Основы моделирования в начальном курсе информатики.// Информатика и образование. № 3, 2007. С. 83-91.
  + Богомолова Е.В. Психолого-педагогические аспекты обучения информатике в начальной школе: Учебно-методическое пособие. Рязань, 2005.
  + Методическая газета для учителей информатики “Информатика”, Издательский дом “Первое сентября”, № 6, № 8 2006 года, № 23 2008 года.
  + Ильясова Э.Н. Психолого-педагогические проблемы информатизации начального образования: Учебно-методические материалы для студентов. Стерлитамак, 2006.
  + Истомина Т.Л. Обучение информатике в среде Лого, 2007

Для обучающихся

* Сопрунов С.Ф., Ушаков А.С., Яковлева Е.И. ПервоЛого 3.0:

справочное пособие. М.: Институт новых технологий, 2008

* Яковлева Е.И. ЛогоМозаика. М.: Институт новых технологий, 2006

Для родителей

* ИНТ. Программные продукты Лого ([http://www.int-edu.ru/logo/)](http://www.int-edu.ru/logo/)
* «Программирование в среде ЛОГО. Первые шаги», Белова Г. В.